|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ISTITUTO STORIA**  **DISABILITÀ LIEVE**  **CLASSE QUARTA PRIMARIA** | | | |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| L’alunno:  - riconosce, guidato, elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  - Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.  - Usa, guidato, la linea del tempo per orientarsi rispetto alla propria contemporaneità  - Intuisce, con l’aiuto del docente, le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.   * Organizza le informazioni e le conoscenze, partendo da strutture o strumenti predisposti e facilitanti.   - Comprende, con la mediazione del docente, l’argomento generale dei testi storici proposti.   * Usa semplici carte geostoriche, eventualmente guidato.   - Racconta, con l’uso di schemi e di domande guida, i fatti studiati.  -Comprende, con l’aiuto di mezzi iconici, multimediali e di facilitatori, alcuni avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. | *Uso delle fonti*  Individuare, con la guida del docente, informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  Riordinare, in un quadro storico sociale, le informazioni apprese, relative al passato, del territorio locale.  *Organizzazione delle informazioni*  Leggere, con la guida del docente, una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.  Usare semplici cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze, con l’aiuto dell’adulto.  Confrontare, con l’aiuto di rappresentazioni e schemi i quadri storici delle civiltà affrontate.  *Strumenti concettuali*  Comprendere il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.)  Sapere interpretare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra alcuni elementi caratterizzanti.  *Produzione scritta e orale*  Confrontare, guidato, aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.  Ricavare, guidato, informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici  Esporre, con l’aiuto di schemi e mappe e con domande guida, conoscenze e concetti appresi, provando ad utilizzare alcuni termini disciplinari. | Riconoscere i diversi tipi di fonte: fonte  materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica.  Sulla base di fonti e testimonianze,  spiegare semplici fatti ed eventi guidato  dall’insegnante.  Essere in grado di utilizzare testi, anche facilitati, di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico, guidato dal docente.    Comprendere i termini disciplinari specifici, fondamentali nella lettura guidata di semplici testi storici.    Con l’aiuto dell’insegnante, distinguere tra la ricostruzione storica del passato e la spiegazione fantastica di miti e leggende.    Riconoscere gli aspetti fondamentali di un quadro di civiltà: chi (popolo/ gruppo umano), dove (territorio/ambiente), quando (linea del tempo), organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, la cultura e la vita quotidiana.    Avviarsi, con la guida del docente, a riconoscere la contemporaneità fra diversi eventi segnando graficamente sulla linea del tempo la coesistenza di più civiltà.    Avviarsi, guidato, ad individuare rapporti di causa – effetto in singoli eventi storici. | Alcuni passaggi fondamentali del processo di ricostruzione storica (il metodo storico)  Analisi guidata di fonti e documenti   * Utilizzo di testi storici semplificati e raccolta delle informazioni.   La funzione di :  musei  archivi  biblioteca  monumenti  centri storici  Qualche termine del linguaggio specifico  Alcuni concetti correlati a:  Vita materiale  Economia  Organizzazione sociale  Organizzazione politica e istituzionale  Religione  Cultura  Alcuni aspetti fondamentali di:  -Storia antica ( Le civiltà studiate: le civiltà dei fiumi e  le civiltà dei mari …)  -Storia locale.  -Linea del tempo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ISTITUTO GEOGRAFIA**  **DISABILITÀ LIEVE**  **CLASSE QUARTA PRIMARIA** | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI**  **DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
| L’alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando i principali riferimenti topologici e sulle carte geografiche, utilizzando, aiutato, i punti cardinali.  Utilizza alcuni elementi del linguaggio della geo-graficità per leggere alcuni tipi di carte e progettare semplici percorsi e itinerari di viaggio legati alle proprie esperienze.  Ricava, guidato, informazioni geografiche da alcuni tipi di carte  Riconosce i principali caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.  Riconosce nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.    Acquisisce consapevolezza che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici | *Orientamento*  - Orientarsi, guidato dal docente, utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.  - Costruirsi alcune rappresentazioni mentali del territorio italiano, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).  *Linguaggio della geo-graficità*  -Attraverso l’osservazione guidata di carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, analizzare, aiutato da domande stimolo, i principali caratteri fisici del territorio italiano, fatti e fenomeni locali e nazionali.  - Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le differenze territoriali del territorio italiano; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia.  *Paesaggio*  - Conoscere, con l’aiuto di schemi e carte tematiche, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, intuendo alcune analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato studiati parallelamente) e imparando a conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.  *Regione* *e sistema territoriale*  - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) e utilizzarlo nel contesto italiano.  - Individuare, in gruppo o guidato dall’adulto, i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, cercando, secondo le sue possibilità, soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | - Elementi di orientamento (punti cardinali, bussola, reticolo geografico…).  - Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative.  - Paesaggi naturali e antropici.  - Elementi di cartografia: principali tipi di carte, intuizione della riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.  - Elementi essenziali di geografia: clima, territorio e influssi umani. | - Si orienta con l’aiuto del docente, utilizzando i punti cardinali.  - Costruisce alcune rappresentazioni mentali del territorio italiano, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati, foto, documenti cartografici, immagini…)  - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, attraverso l’osservazione guidata di carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici.  - Localizza le regioni climatiche dell’Italia, distingue sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa  - Conosce il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano.  - Riconosce le modifiche che l’uomo ha operato sul paesaggio naturale.  - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando alcune analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare, individuando con docente e compagni, alcuni problemi relativi alla loro tutela.  - Conosce alcuni aspetti del territorio italiano, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati, foto, documenti cartografici, immagini…) e della propria esperienza  - Riconosce guidato gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani  - Analizza, guidato, i principali caratteri fisici del territorio, interpretando alcune tipologie di carte geografiche  - Guidato localizza, le regioni fisiche dell’Italia, localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia  - Intuisce il concetto di regione geografica. |