**CURRICOLO D’ISTITUTO PER LA DISABILITÀ LIEVE**

**ORDINE DI SCUOLA : PRIMARIA**

**DIPARTIMENTO ITALIANO**

**CLASSE 1°**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA*** | ***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO*** | | ***ABILITÀ*** | ***CONOSCENZE*** | |
| **Ascolto e parlato**  Partecipa a scambi comunicativi autonomamente o su sollecitazione tramite domande (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti e, guidato, rispetta il turno e formula messaggi pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  Ascolta, anche attraverso strategie per mantenere la sua attenzione (visualizzazioni, drammatizzazione, gestualità, attività ludica) e comprende globalmente testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso e le informazioni principali  **Lettura**  Legge e comprende brevi testi composti da alcune frasi semplici consecutive, ne individua il senso globale e le informazioni principali.  Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili.  Legge a voce alta semplici testi facenti parte della letteratura per l’infanzia nel limite dell’età cronologica.  **Scrittura**  Scrive frasi minime corrette.  Utilizza nell’uso scritto i vocaboli fondamentali e quelli ad alta frequenza**.**  **Lessico**  E’ consapevole che per comunicare è necessario imparare parole nuove.  E’ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).  **Riflessione sulla lingua**  Padroneggia e applica con consapevolezza in situazioni diverse le nuove conoscenze. | **Ascolto e parlato**  Conoscere le regole dell’ascolto.  Ascoltare brevi e semplici consegne operative.  Comunicare le proprie esigenze e necessità.  Esprimersi utilizzando il massimo delle sue capacità e conoscenze linguistiche.  Ascoltare e comprendere le comunicazioni dei compagni.  Comprendere, eseguire e dare semplici istruzioni, guidato oppure aiutandosi con la gestualità e l’esempio pratico su un gioco o un’attività.  Effettuare, guidato, una breve narrazione.  **Lettura**  Riconoscere la corrispondenza tra suoni e segni.  Leggere vocali, consonanti e sillabe.  Leggere parole bisillabe piane e trisillabe.  Leggere, sillabando e comprendere frasi minime.  Leggere e comprendere 2/3 frasi unite.  **Scrittura**  Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.  Riconoscere la corrispondenza fra suoni e segni.  Scrivere copiando almeno in stampatello maiuscolo.  Scrivere sotto dettatura, almeno in stampatello maiuscolo, parole bisillabe.  Scrivere autonomamente, almeno in stampatello maiuscolo, parole bisillabe anche con l’aiuto delle immagini.  Scrivere, guidato, frasi minime.  **Lessico**  Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune ad alta frequenza.  Capire e utilizzare i termini del vocabolario fondamentale.  Imparare dai contesti vissuti, nuovi vocaboli.  Riconoscere termini di uso comune provenienti da altri idiomi.    Usare in modo appropriato le parole via via apprese.  **Riflessione sulla lingua**  Distinguere e riconoscere vocali e non vocali.  Conoscere alcune delle principali convenzioni ortografiche. | **Ascolto e parlato**  Ascoltare in modo attivo, sollecitato.  Esprimersi utilizzando il massimo delle sue potenzialità.  Partecipare e interagire, eventualmente guidato, in un gioco e in una attività.  Raccontare attraverso risposte a domande-guida, brevi storie, aneddoti, vissuti personali.  **Lettura**  Riconoscere suoni.  Riconoscere segni.  Far corrispondere fonema a grafema.  Riconoscere il significato globale di una frase.  Far corrispondere immagine e frase minima.  Riordinare le sequenze di una storia (massimo 3).  Rappresentare graficamente una o più frasi.  **Scrittura**  Copiare parole in stampatello maiuscolo.  Discriminare e riprodurre i grafemi presentati almeno in stampatello maiuscolo.  Discriminare e riprodurre sillabe.  Discriminare e riprodurre almeno digrammi.  Scrivere sotto dettatura parole bisillabe.  Scrivere autonomamente parole e frasi minime anche con l’aiuto delle immagini.  **Lessico**  Arricchire la conoscenza di parole nuove.  Usarle opportunamente.  **Riflessione sulla lingua**  Unire correttamente le sillabe per formare le parole.  Giocare con le parole.  Riconoscere i gruppi MB MP nelle parole.  Riconoscere i gruppi GLI, GN, SCI, SCE nelle parole.  Percepire suoni duri e dolci.  Associarli all’uso corretto delle lettere.  Percepire il suono doppio.  Individuare e scrivere parole con le doppie. | | | **Ascolto e parlato**  Regole dell’ascolto.  L’espressione orale.  Giochi, regole e consegne.  Vissuti personali.  **Lettura**  Suoni.  Segni.  Digrammi.  Trigrammi.  Frasi minime  Immagini e didascalie.  **Scrittura**  I caratteri di scrittura (stampatello maiuscolo come base).  Suoni, segni, sillabe  Digrammi, trigrammi.  Dettati di suoni, di sillabe, di parole  Parole, frasi minime e didascalie.  **Lessico**  Termini nuovi.  **Riflessione sulla lingua**  Ortografia. |
| **Strumenti, mezzi e tecniche facilitanti:**  **ASCOLTO**  Favorire l’educazione all’ascolto del silenzio.  Eliminare il più possibile elementi di distrazione o disturbo.  “Filtrare”, ripetendolo o focalizzandone un elemento importante, l’intervento del compagno o del docente di classe che parla a tutta la classe.  Porre domande chiave per verificare la comprensione.  Accompagnare gradualmente l’alunno a porre attenzione e ascolto attivo all’interlocutore al fine di non creare dipendenza nei confronti della mediazione attuata dal docente di sostegno.  **PARLATO**  Sollecitare la partecipazione attiva con domande e sollecitazioni di condivisione o meno.  Modulare l’intervento dell’alunno aiutandolo a rispettare il turno di parola.  Agevolare l’espressione del bambino utilizzando immagini guida o la gestualità.  **LETTO – SCRITTURA**  Task analysis, tombola di immagini, giochi di DISCRIMINAZIONE UDITIVA (per allenare la capacità di discriminazione fonemica e stimolare la memoria immediata di fonemi), giochi di integrazione visivo-uditiva (per imparare ad associare ogni grafema al fonema corrispondente e memorizzare tale associazione), giochi di ANALISI VISIVA (per riconoscere e produrre segni orientati in modo diverso), Alfabetiere facilitante (le immagini ricordano la forma dei grafemi), Alfabetiere sillabico, Tabella per la corretta impostazione dei grafemi in stampato maiuscolo (eventualmente costruita insieme), ed eventualmente corsivo (script presentato solo come carattere di lettura) ed uso di plastilina o digito-pittura per ricalcare, secondo la tabella, le linee predisposte), lapis ergonomici, quadernini per la scrittura in stampato maiuscolo e corsivo (eventuale predisposizione delle righe su quaderni normali), matrici per sillabe complesse (per il riconoscimento delle lettere – ponte), il “componi frasi” (con parole già stampate, nei diversi caratteri, da utilizzare per lettura e copiatura), lettura facilitata (parole accompagnate dal disegno).  Esercizi di orientamento spaziale in palestra e di orientamento grafico nel foglio, uso del computer con software specifici, sintesi vocale**.** | | | | | |