|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ISTITUTO STORIA**  **DISABILITÀ LIEVE**  **CLASSE QUINTA PRIMARIA** | | | |
| **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **ABILITA'** | **CONOSCENZE** |
| L’alunno:  - riconosce, guidato, elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  - Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.  - Usa, guidato, la linea del tempo per orientarsi rispetto alla propria contemporaneità  - Intuisce, con l’aiuto del docente, le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.   * Organizza le informazioni e le conoscenze, partendo da strutture o strumenti predisposti e facilitanti.   - Comprende, con la mediazione del docente, l’argomento generale dei testi storici proposti.   * Usa semplici carte geostoriche, eventualmente guidato.   - Racconta, con l’uso di schemi e di domande guida, i fatti studiati.  -Comprende, con l’aiuto di mezzi iconici, multimediali e di facilitatori, alcuni avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. | *Uso delle fonti*  - Cercare informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, affiancato dal docente.  - Riconoscere, in un quadro storico –sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio locale.  *Organizzazione delle informazioni*  - Leggere, con la guida del docente, una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.  - Usare semplici cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  - Confrontare, con l’aiuto di rappresentazioni e schemi, i quadri storici delle civiltà affrontate.  *Strumenti concettuali*  - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo), anche con l’aiuto di facilitatori.    *Produzione scritta e orale*  - Produrre, con l’aiuto del docente, semplici rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra alcuni elementi caratterizzanti.  - Confrontare, guidato, aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.    - Ricavare ed eventualmente produrre semplici informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.  - Esporre, con l’aiuto di schemi e mappe, conoscenze e concetti appresi, usando alcuni termini disciplinari specifici.  - Scrivere semplici testi sugli argomenti studiati, con l’aiuto di domande – guida. | - Riconoscere i diversi tipi di fonte: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica e utilizzarli per ricavarne informazioni.  - Sulla base di fonti e testimonianze,  spiegare semplici fatti ed eventi guidati  dall’insegnante.  - Riconoscere i diversi tipi  di fonte e utilizzarli e formulare semplici ipotesi guidati dalle domande dall’insegnante.  - Essere in grado di utilizzare testi, anche facilitati, di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico, eventualmente guidato dall’insegnante.  - Essere in grado di organizzare piccole  quantità di informazioni sul passato, con l’aiuto di uno schema – guida,  contestualizzandole nello spazio e nel  tempo.    - Utilizzare i termini disciplinari fondamentali e riprodurli in semplici frasi, eventualmente guidato dal docente .  - Con l’aiuto dell’insegnante, distinguere tra la ricostruzione storica  del passato e la spiegazione fantastica di miti e leggende.  - Riconoscere gli aspetti fondamentali  di un quadro di civiltà: chi (popolo/gruppo umano), dove (territorio/ambiente), quando (linea del tempo), organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, la cultura e la vita quotidiana.  - Cogliere, con la mediazione  dell’insegnante, l’interdipendenza tra i vari aspetti a partire da quello tra uomo e ambiente.  - Intuire, con l’aiuto del docente, che i bisogni via, via più complessi dei gruppi umani determinano l’evoluzione delle forme di  organizzazione sociale, ad esempio, società nomadi / società stanziali.  - Confrontare quadri di civiltà e di riconoscere somiglianze e differenze con il supporto di schemi e tabelle elaborate con il supporto dell’insegnante.  - Comprendere, con supporti multimediali, che ancora oggi alcune popolazioni vivono in modo primitivo.  - Posizionare alcuni macro fenomeni sulla linea del tempo (dalla preistoria, alla caduta  dell’impero romano…), con l’aiuto di facilitatori visivi.  - Riconoscere la contemporaneità, eventualmente guidato dal docente, fra  diversi eventi segnando graficamente sulla linea del tempo la coesistenza di più civiltà.  - Utilizzare le conoscenze storiche acquisite per riconoscere problematiche del mondo attuale, nell’ambito del lavoro in piccolo gruppo. | Gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico)  - Partecipazione alla produzione di un testo storico all’interno di un gruppo: scelta del problema-tema, analisi di fonti e documenti, utilizzo di testi storici e raccolta delle informazioni.  - La funzione di musei  archivi, biblioteca, monumenti, centri storici    - Le civiltà studiate: Greci, Macedoni, Popoli Italici, Etruschi, Romani).  - Storia locale. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ISTITUTO GEOGRAFIA**  **DISABILITÀ LIEVE**  **CLASSE QUINTA PRIMARIA** | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI**  **DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
| L’alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando i principali riferimenti topologici e sulle carte geografiche, utilizzando, aiutato, i punti cardinali.  Utilizza alcuni elementi del linguaggio della geo-graficità per leggere alcuni tipi di carte e progettare semplici percorsi e itinerari di viaggio legati alle proprie esperienze.  Ricava, guidato, informazioni geografiche da alcuni tipi di carte  Riconosce i principali caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.  Riconosce nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.    Acquisisce consapevolezza che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici | *Orientamento*   * Orientarsi, guidato dal docente, utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. * Costruirsi alcune rappresentazioni mentali relativi al territorio italiano e all’Europa inseriti nel Planisfero, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).   *Linguaggio della geo –graficità*   * Attraverso l’osservazione guidata di carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, analizzare, aiutato da domande stimolo, i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, * Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. * Localizzare, con l’aiuto di schemi e carte tematiche, le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.   *Paesaggio*   * Conoscere, con l’aiuto di schemi e carte tematiche, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, intuendo alcune analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato studiati parallelamente) e imparando a conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.   *Regione* *e sistema territoriale*   * Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-cul­turale ed eventualmente amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. * Individuare, in gruppo o con l’aiuto dell’adulto, i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, cercando secondo le sue possibilità soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | -Elementi di orientamento (punti cardinali, bussola, reticolo geografico…).  -I paesaggi particolari relativi alle fasce climatiche del Mondo.  -La popolazione della terra e le migrazioni-  -Paesi ricchi e paesi poveri.  -Il Nord e il Sud del mondo.  -La suddivisione nel nostro Paese in regioni.  -Alcune regioni italiane, in particolare quella di appartenenza: caratteristiche fisiche, climatiche e ambientali, la popolazione e le città, le attività umane. | -Si orienta, con l’aiuto del docente, utilizzando i punti cardinali.  -Costruisce alcune rappresentazioni mentali relative al territorio italiano e all’Europa inseriti nel Planisfero, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati, foto, documenti cartografici, immagini…).  -Identifica il Nord e il Sud del mondo.  -Compila semplici schemi  e tabelle per osservare un paesaggio.  -Localizza sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.  -Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo.  -Conosce le principali relazioni che connettono l’Italia ad altri paesi in Europa (L’Unione Europea).  -Acquisisce il concetto di regione geografica.  -Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani in riferimento alle regioni, individuando alcune analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.  -Individua e descrive gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente della propria regione.  -Riconosce le modifiche che l’uomo ha operato sul paesaggio naturale.  -Riflette, in gruppo o con la guida del docente, su alcuni flussi migratori di oggi e del passato.  -Progetta un viaggio.  -Utilizza diverse fonti per recuperare informazioni. |