



DIPARTIMENTO: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE: QUINTA

1° QUADRIMESTRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nelle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico.• Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.• Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterle a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	<ul style="list-style-type: none">• La nascita della Chiesa.• La Pentecoste.• La vita nelle prime comunità cristiane.• Le prime persecuzioni contro i Cristiani.• Gli editti di Costantino e Teodosio.• Il Natale nell'arte.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli avvenimenti che hanno condotto gli apostoli all'adempimento della loro missione e alla conseguente origine della Chiesa.• Indagare la vita comunitaria dei primi cristiani comprendendo l'importanza per loro della Parola e della testimonianza.• Conoscere gli avvenimenti storici che hanno condotto alle persecuzioni contro i cristiani.• Conoscere gli avvenimenti storici che hanno condotto alla conclusione delle persecuzioni e comprendere gli effetti conseguenti.• Accostarsi al Natale attraverso lo strumento comunicativo dell'arte.• Interpretare il messaggio veicolato dall'opera d'arte oggetto di riflessione.



DIPARTIMENTO: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE: QUINTA

2° QUADRIMESTRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nelle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico.• Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.• Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterle a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.• Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio.• Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.• Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none">• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	<ul style="list-style-type: none">• La formazione dei Vangeli.• I quattro evangelisti. (In classe IV o V a discrezione del docente)• Il Cristianesimo durante i secoli.• La gerarchia ecclesiastica nella chiesa cattolica.• I sacramenti.• Il credo cattolico.• la Pasqua nell'arte.• Le religioni nel mondo.	<ul style="list-style-type: none">• Sapere che, per i cristiani, il Vangelo è la fonte storico religiosa principale per conoscere Gesù.• Accostarsi agli evangelisti e alla loro opera come memoria storica e di fede della vita di Gesù.• Sapere che nella storia del cristianesimo vi sono dolorose separazioni e conoscere le principali.• Conoscere la struttura della Chiesa cattolica e riconoscere nel Papa, come successore di Pietro, la sua guida.• Mettere in relazione i sacramenti e il Credo con la specificità della fede cristiana cattolica• Accostarsi alla Pasqua attraverso lo strumento comunicativo dell'arte.• Conoscere i principali elementi delle grandi religioni.• Scoprire le altre religioni e accostarsi ad esse con rispetto.• Riconoscere, nelle grandi religioni, l'intento di perseguire la pace e la giustizia.• Interpretare il messaggio veicolato dall'opera d'arte oggetto di riflessione.