



DIPARTIMENTO: ARTE E IMMAGINE

CLASSE: QUINTA

1° QUADRIMESTRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Osservare e leggere immagini</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	<p>Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni ed immagini.</p> <p>Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo.</p> <p>Osservare, descrivere ed interpretare immagini.</p> <p>Osservare in modo globale e analitico un'immagine.</p> <p>Identificare in un'immagine linee, forme, colori, volumi e ritmi.</p>	<p>La valenza creativa ed emotiva di un'immagine e/o di un'opera d'arte.</p> <p>Riconoscere e apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti nel proprio territorio.</p>



DIPARTIMENTO: ARTE E IMMAGINE

CLASSE: QUINTA

2° QUADRIMESTRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Osservare e leggere immagini</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Usare tecniche grafico pittoriche, strumenti e materiali plastici per realizzare immagini e/o oggetti.</p> <p>Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte forme, linguaggio, tecnica, stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione</p> <p>Descrivere immagini con lessico specifico, individuando gli elementi di tipo simbolico, informativo ed emotivo (luci, ombre, colori).</p> <p>Analizzare, classificare e apprezzare i beni artistici e paesaggistici del proprio territorio e non.</p>	<p>Riconoscere le principali forme espressive di epoche storiche differenti.</p> <p>Riconoscere tecniche espressive e alcune forme di produzione realistica e fantastica.</p> <p>Conoscere semplici forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>