



CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA
APPROVATO DAL COLLEGIO DEI DOCENTI DELL'I.C. ROVIGO 4 CON DELIBERA N. 22 DEL 28.06.2018
Consapevolezza ed espressione culturale

Competenza europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.
---------------------------	---

SCUOLA INFANZIA

Profilo d'uscita	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.• Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.• Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.• Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.• Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.• Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
Campo di esperienza di riferimento	I discorsi e le parole, Immagini, suoni, colori, Il corpo e il movimento
Campi concorrenti	Tutti

SCUOLA PRIMO CICLO

Profilo d'uscita	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
Disciplina di riferimento	Tutte
Discipline concorrenti	Tutte

	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere messaggi/linguaggi di vario genere • Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ➤ segue con curiosità e piacere spettacoli musicali e teatrali ➤ sviluppa interesse per l'ascolto della musica ➤ si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività ➤ utilizza materiali e tecniche espressive, creative e corporee 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare a giochi ritmici ➤ Muoversi liberamente attraverso l'ascolto di musiche
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi/linguaggi di vario genere 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ➤ sa raccontare e verbalizzare esperienze vissute ➤ sa porre domande inerenti al contesto ➤ sa esprimersi attraverso il disegno e la pittura, e il linguaggio visivo, corporeo, musicale ➤ sa esplorare il materiale espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccontare il proprio vissuto ➤ Esprimere emozioni e desideri in modo corretto ➤ Esprimersi attraverso il linguaggio corporeo

SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di musiche e canzoni ➤ Piccole coreografie ➤ Giochi simbolici e di regole ➤ Esperienze artistico-espressive motivanti ➤ Il proprio corpo ➤ Schemi posturali e dinamici di base
	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di ascoltare un brano musicale senza distrarsi e disturbare ➤ Riconoscere i ritmi musicali ➤ Muoversi nello spazio rispettando gli altri ➤ Comunicare ed esprimersi correttamente

	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere messaggi/linguaggi di vario genere 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rappresenta eventi, avvenimenti, concetti, stati d'animo, emozioni e conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (corporeo, visivo, musicale, multimediale) ➤ utilizza nella comunicazione varietà di linguaggi scegliendo quelli a lui più affini ➤ è creativo ed originale nel suo comunicare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare messaggi nei vari linguaggi espressivi ➤ Esprimere emozioni e/o sentimenti mediante diversi linguaggi
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi/linguaggi di vario genere 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sviluppa un atteggiamento di curiosità verso messaggi veicolati da linguaggi diversi ➤ comprende messaggi comunicativi di diverso genere e diversa complessità trasmessi utilizzando diversi linguaggi (verbale, simbolico, sonoro, corporeo, multimediale) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i vari linguaggi e le caratteristiche di ognuno ➤ Riconoscere le emozioni suscitate da linguaggi diversi

SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi essenziali per la lettura e comprensione di un elaborato artistico ➤ Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva e corporea
	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scegliere e utilizzare le varie forme espressive ➤ Conoscere gli elementi principali dei vari linguaggi ➤ Utilizzare le conoscenze dei vari linguaggi per produrre e rielaborare in modo personale ➤ Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il corpo consente ➤ Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale ➤ Leggere e interpretare le proprie produzioni e quelle degli altri

	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento
SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere messaggi/linguaggi di vario genere 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ rappresenta eventi, avvenimenti, concetti, stati d'animo, emozioni e conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (corporeo, visivo, musicale, multimediale) ➤ utilizza nella comunicazione varietà di linguaggi scegliendo quelli a lui più affini ➤ è creativo ed originale nel suo comunicare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare messaggi nei vari linguaggi espressivi ➤ Esprimere emozioni e/o sentimenti mediante una pluralità di linguaggi
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi/linguaggi di vario genere 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ sviluppa un atteggiamento di empatia che gli permette di comprendere messaggi veicolati da molteplici linguaggi ➤ comprende messaggi comunicativi di vario genere trasmessi utilizzando diversi linguaggi (verbale, simbolico, sonoro, corporeo, multimediale) e mediante una pluralità di supporti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le proprie emozioni, i propri stati d'animo e i propri comportamenti ➤ Riconoscere i vari linguaggi e le caratteristiche di ognuno

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi essenziali per la lettura e comprensione di un elaborato artistico ➤ Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva e corporea
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abilità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scegliere e utilizzare le varie forme espressive in maniera funzionale ➤ Padroneggiare gli elementi principali dei vari linguaggi ➤ Utilizzare le conoscenze dei vari linguaggi per produrre e rielaborare in modo creativo ➤ Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il corpo consente ➤ Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale ➤ Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti

	Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo di competenze	Obiettivi di apprendimento
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere linguaggi/messaggi di vario genere • Comprendere linguaggi/messaggi, linguaggi di vario genere 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge ed interpreta le varie forme di espressione verbale e non verbale ➤ Comprende autonomamente ciò che si legge, le funzioni e i vari linguaggi della comunicazione ➤ Pianifica un testo in relazione al registro e al contesto comunicativo ➤ Rappresenta e argomenta eventi, concetti, stati d'animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari ➤ Padroneggiare gli strumenti linguistici ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti 	<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo ➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <p>Espressione artistico-musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare gli elementi essenziali del linguaggio visivo e musicale ➤ Conoscere, descrivere ed interpretare opere di vario genere e di varie epoche <p>Espressione motoria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le tecniche di espressione corporea adattandole ai vari contesti

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze 	<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Funzioni e codici fondamentali della lingua nella comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Espressione artistica</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Musica</p> <p>Elementi costitutivi del linguaggio musicale</p> <p>Educazione fisica</p> <p>Tecniche di espressione corporee ed esperienze motorie e ludico-sportive</p>
---	--	---

- Abilità

Comunicazione nella madrelingua:

- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola
- Ascoltare e comprendere testi provenienti da varie fonti
- Narrare esperienze ed eventi ordinandoli cronologicamente

Espressione artistica

- Utilizzare consapevolmente strumenti, le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per una produzione creativa che rispetti lo stile personale
- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un'opera, con un linguaggio verbale appropriato

Musica

- Eseguire brani vocali e strumentali curandone l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale

Educazione fisica

- Utilizzare l'esperienza motoria per essere consapevoli del proprio processo di crescita e di sviluppo corporeo, per riconoscere il miglioramento delle proprie capacità e per rappresentare e comunicare stati d'animo
- Comprendere e gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo, riconoscendo comportamenti e situazioni adeguati al rispetto della salute e della sicurezza, proprie ed altrui